**До проекту рішення Кременчуцької міської ради Полтавської області від 21 грудня 2017 року «Про затвердження граничної чисельності працівників комунального закладу культури «Кременчуцька міська художня галерея»**

З огляду на сучасні тенденції розвитку культури та мистецтва, розроблена нова стратегія діяльності КЗК «Кременчуцька міська художня галерея» - «**Gallery Art Citi»**. Мета якої є, враховуючі європейський досвід, пропагувати український творчий продукт з акцентом на історію і культуру Кременчука, що зробить галерейний простір культурно-мистецьким центром міста, доступним для широкого кола митців та різновікового глядача, дозволить розширити творчі зв’язки в Україні та за кордоном, сприятиме осучасненню існуючих та введенню нових форм діяльності (стаціонарні та пересувні виставки, екскурсії в галереї та за її межами, майстер-класи, авторські зустрічі, лекції, конкурси, міські та виїзні пленери, участь у міських та всеукраїнських мистецьких заходах, робота з мультимедіа, вихід друкованої продукції, розробка нових форм роботи з архівним матеріалом та інш.), сприятиме підвищенню професійного рівня працівників та їх якісної діяльності.

Художня галерея - це прекрасний експозиційний простір в центрі міста поруч з парковою зоною, місце розвитку творчого потенціалу, платформа для зустрічей митців з кременчужанами, гостями міста, іноземними делегаціями.

Відповідно до стратегії «Gallery Art Citi» плануються наступні форми діяльності:

- організація місцевих, всеукраїнських та міжнародних виставок;

- екскурсії (індивідуальна, групова, екскурсія-бесіда, екскурсія по місту «Кременчук у картинах», аудіо гід двома мовами, екскурсія з врахуванням вікових особливостей);

**-** творчі зустрічіз художниками, поетами, музикантами.

- прес-конференції;

- прийом делегацій з України та за кордону;

- «Музейна Ніч в Європі»(відкрита експозиція до 23.00, екскурсії при прожекторі);

 **-** семінари (для викладачів образотворчого мистецтва).

**-** майстер-класи (від автора чи авторів виставки, запрошених художників);

**-** лекції (з історії мистецтва для учнів та студентів).

- пленери(щорічні 1-2 тижневі пленери для художників Кременчука та запрошених митців з підсумковою виставкою в галереї);

**-** «Музейне коло Кременчуччини» створення єдиного мистецько-інформаційного простору для обміну інформацією, досвідом, координацією туристичних проектів. Учасники: Музеї краєзнавчі окремі та в складі учбових закладів, храмів, етноорганізацій (польська, єврейська, німецька общини), музеї підприємств («Вагонобудівний завод», «Лукас», «Рошен», «Свічний заводик») художні галереї (державні та приватні), виставкові зали (Спілка художників), музей під відкритим небом, арт-кафе тощо. Територія: Кременчук, Крюків, Кам’яні Потоки, Білецьківка, Піщане та селища Кременчуцького району;

- нові форми роботи архіву **(**екскурсія в архів «Тайна однієї картини», відео презентація «Живопис кременчужан: подорож епохами», «Графіка в зібранні художньої галереї», фотопроект «В Майстерні художника», створення електронного каталогу архіву, виїзні лекції та відео презентації.

Важливим етапом буде встановлення систематичних відносин щодо проведення спільних заходів з потенційною аудиторією. Для цього будуть задіяні наступні заклади:

- дитячі садочки;

- школи раннього розвитку («Мері Поппінс», школа Монте Соррі);

- художні школи ( ім. Литовченка, «Віка», м.ш. «Око»);

- будинки дитячої та юнацької творчості;

- об’єднання дитячих та юнацьких клубів дозвілля;

- бібліотечна система для дітей та дорослих;

- загальноосвітні школи, ліцеї, коледжі;

- середньотехнічні навчальні заклади (педагогічний коледж, військовий ліцей);

 - Центри реабілітації воїнів АТО;

 - Центри реабілітації дітей-інвалідів та дорослих з особливими можливостями (Кременчук, Горішні Плавні, Олександрія);

 - вищі навчальні заклади з художньою спеціалізацією;

 - Університети третього віку (Кременчук, Онуфріївка).

Для втілення у життя стратегії розвитку «Gallery Art Citi» необхідний такий склад працівників КЗК «Кременчуцька міська художня галерея»**:**

1. Директор.
2. Екскурсовод (подана пропозиція).
3. Екскурсовод.
4. Зберігач фондів.
5. Доглядач.
6. Прибиральниця (подана пропозиція).

Високий рівень професійної діяльності трудового колективу художньої галереї сприятиме позитивному іміджу м. Кременчука та його туристичної привабливості як в Україні, так і за її межами.

Управління культури і туризму виконавчого комітету Кременчуцької міської ради Полтавської області вносить на розгляд чергової сесії Кременчуцької міської ради Полтавської області 21 грудня 2017 року питання щодо затвердження граничної чисельності працівників комунального закладу культури «Кременчуцька міська художня галерея» зі збільшенням штатної чисельності на 2 одиниці (екскурсовод та прибиральниця).

**Начальник Управління**

**культури і туризму В.О. КОНДРАШОВ**